

**BAC
+2**



L'ACCÈS À LA FORMATION

Être titulaire :

■ **Bac Pro** Réalisation de Produit Imprimé et Plurimédia (option : PG, PI)

■ **Bac Pro** Artisanat et Métiers d'Art (option communication visuelle plurimédia)

■ **Bac général et technologiques**

■ en réorientation après une année dans l'enseignement supérieur



NOTA : Pour être apprenti(e), trois conditions doivent être réunies :

- être embauché(e) ;
- avoir entre 16 et 29 ans au début du contrat d'apprentissage ;
- être déclaré(e) apte physiquement au travail à effectuer en entreprise (visite médicale d'embauche).

ALTERNANCE

BTS ÉTUDES DE RÉALISATION D'UN PROJET DE COMMUNICATION

Option A - Produits plurimédia / Option B - Produits imprimés

Travailler dans les métiers de la communication et des Industries Graphiques. C'est participer à la production de produits imprimés et plurimédia (journaux, affiches, tracts publicitaires, livres etc).

Les postes opérationnels sont ceux d'opérateurs PAO (Publication Assistée par Ordinateur).

Son travail consiste à :

- importer les textes et les images (saisie du texte, analyse des fichiers clients, numérisation des photos) ;
- réaliser la maquette du client ;
- traiter le texte (lecture et corrections éventuelles, choix de police de caractère, d'interlignage, de justification) ;
- traiter les images (redessiner les logos, corriger les défauts ou modifier les photos) ;
- intégrer les textes et images ;
- imprimer une épreuve pour obtenir la validation du client (Bon à Tirer).

Le travail du conducteur de presses (ou machines à imprimer) et de



façonner (massicotier, conducteur de matériel de finition).

Son travail consiste à :

- caler la forme imprimante ;
- à régler le passage du papier (margeur, pression...) ;
- alimenter la machine en encre ;
- ajuster les réglages afin d'obtenir le Bon à Rouler ;
- contrôler la régularité de la qualité tout au long de la production ;
- mettre au format le document par découpage ;
- plier, assembler, brocher, relier.

Au-delà de la maîtrise des logiciels de PAO (option A) ou des machines à imprimer (option B), l'apprenti développera des compétences liées à la gestion de la production, à la gestion des stocks. Il pourra suivre la réalisation globale d'un document imprimé (contrôle qualité) et en évaluer le coût.



LE RYTHME DE L'ALTERNANCE

**1 semaine au lycée
et 1 semaine en entreprise**
(hors vacances scolaires)

LES MÉTIERS

- chef/fe de fabrication des industries graphiques
- infographiste
- technico-commercial
- deviseur
- responsable planning
- imprimeur(se)
- façonnier